

# DECENNALE

## MANTOVA E SABBIONETA

### PATRIMONIO MONDIALE UNESCO



Mantova e Sabbioneta  
Patrimonio Mondiale  
2008-2018



## GIORNATE DI CONFRONTO PER UNO SVILUPPO CONSAPEVOLE DEL SITO UNESCO MANTOVA E SABBIONETA

*Mantova, Palazzo Soardi - Sala degli Stemmi*  
**3 LEZIONI APERTE ALLA CITTADINANZA  
E 3 FOCUS GROUP PER IL NUOVO PIANO  
DI GESTIONE DEL SITO**

**9.30-13.00**

Lezioni aperte alla cittadinanza

**14.30-17.30**

Focus group per operatori del settore

**UFFICIO MANTOVA E SABBIONETA  
PATRIMONIO MONDIALE UNESCO**

**c/o Comune di Mantova**  
via Frattini, 60 - Mantova  
tel. +39 0376 338649-677-676

**c/o Comune di Sabbioneta**  
via Accademia, 6 - Sabbioneta (MN)  
tel. +39 0375 52085/52599

[info@mantovasabbioneta-unesco.it](mailto:info@mantovasabbioneta-unesco.it)

**2 MARZO 2018**

**SITO UNESCO E SISTEMA AMBIENTALE**

Strutturazione di un sistema di gestione ambientale volto a conciliare la salvaguardia con la fruizione e il riconoscimento di un patrimonio integrato del Sito UNESCO.

**15 MARZO 2018**

**SITO UNESCO E FILIERA DEL VALORE**

Riconoscimento e rafforzamento delle filiere del valore (sociale culturale, economico, turistico, commerciale, produttivo, formativo) connesse al 'marchio' Sito UNESCO e attivazione di nuove economie derivate.

**12 APRILE 2018**

**SITO UNESCO E SISTEMA DI GESTIONE**

Attivazione e consolidamento di partenariati misti (pubblico, privato, terzo settore e privato sociale) per la gestione integrata e la conservazione attiva del patrimonio monumentale e ambientale del Sito.



## SITO UNESCO E FILIERA DEL VALORE

*Riconoscimento e rafforzamento delle filiere del valore (sociale culturale, economico, turistico, commerciale, produttivo, formativo ecc.) connesse al 'marchio' Sito UNESCO e attivazione di nuove economie derivate*



2008-2018

# DICHIARAZIONE DI VALORE ECCEZIONALE UNIVERSALE

*"Mantova e Sabbioneta rappresentano le due principali forme urbanistiche del Rinascimento: Sabbioneta la città di nuova fondazione, basata sul concetto di città ideale e Mantova la trasformazione di una città esistente"*

*(dalla Dichiarazione di Valore Eccezionale Universale  
Comitato del Patrimonio Mondiale, Quebec City, 7 Luglio 2008)*



# EDUCAZIONE AL PATRIMONIO 2009-2014

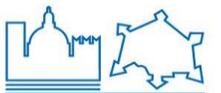


# EDUCAZIONE AL PATRIMONIO

## *Forum internazionale 2014*



Mantova e Sabbioneta  
iscritte nella Lista  
del Patrimonio Mondiale nel 2008



Mantova e Sabbioneta  
Patrimonio Mondiale

2008-2018

# CONOSCERE TUTELARE VALORIZZARE IL PATRIMONIO MONDIALE

## MANTOVA E SABBIONETA PATRIMONIO MONDIALE UNESCO



Per ogni ordine di scuola viene proposto un pacchetto composto da lezioni interattive in aula (un incontro di due ore per la scuola dell'infanzia e le classi I, II e III della scuola primaria; due incontri di due ore ciascuno per le classi IV, V della scuola primaria e la scuola secondaria di I e II grado) e visite tematiche guidate alle due città del sito, Mantova e Sabbioneta.

### LEZIONI IN CLASSE

#### A lezione di UNESCO

Il Patrimonio Mondiale viene raccontato attraverso la visione di alcuni episodi dei cartoni animati prodotti dal World Heritage Education Programme, aventi come protagonista la figura di Patrimonito. L'incontro si conclude con un'attività laboratoriale per la costruzione di Patrimonito, la mascotte del Patrimonio Mondiale che verrà successivamente utilizzato come personaggio guida nel corso della visita alla città.

#### A lezione di UNESCO (Senior)

Come funziona l'UNESCO e quali sono i valori universali difesi dal Centro del Patrimonio Mondiale? La lezione prevede il riconoscimento dei siti italiani e internazionali inseriti nella Lista del Patrimonio Mondiale, la conoscenza del percorso di candidatura e delle motivazioni che ne sostengono l'inserimento. Particolare attenzione viene posta al tema della fragilità dei beni e dei rischi che incombono su di essi e della necessità di prendersene cura.

#### Mantova e Sabbioneta. Due città un solo sito

Conosciamo il sito Unesco alla luce del *valore eccezionale universale*. Mantova e Sabbioneta, come due facce di una stessa medaglia, rappresentano i due principali approcci urbanistici del Rinascimento: la città che si evolve nel tempo e la città di fondazione. La lezione affronterà gli elementi di continuità e di complementarità tra i due centri storici del sito.

### VISITE TEMATICHE GUIDATE

Le visite tematiche guidate sono facoltative e in ogni caso subordinate allo svolgimento delle lezioni in classe.

#### 1) Forme e ritmi (visita a Mantova o a Sabbioneta, a scelta dell'insegnante)

La visita alla città, affrontata alla luce del *valore eccezionale universale* riconosciute dall'Unesco, verterà sul riconoscimento delle forme geometriche nei palazzi e nei monumenti e sulla scansione dei ritmi architettonici. I bambini prenderanno coscienza della struttura urbanistica della città in relazione alle diverse funzioni sociali che gli spazi pubblici hanno svolto nel tempo.

PER CHI: scuola dell'infanzia e I, II e III della scuola primaria

DURATA: 2 ore

PER CHI: Primaria (IV e V classe) Secondarie di I e II grado

DURATA: 2 ore

PER CHI: Primaria (IV e V classe) Secondarie di I e II grado

DURATA: 2 ore



PER CHI: Scuola dell'infanzia e I, II e III della scuola primaria

DURATA: 2 ore

#### 2) Mantova, la città che cambia, e Sabbioneta, la città di fondazione

Gli studenti saranno guidati nel riconoscere gli elementi della struttura urbana e comprendere i cambiamenti o le permanenze che gli spazi hanno subito nel tempo.

##### Mantova: la città che cambia

Da piazza Sordello si arriva al Rio, poi si torna al Castello di San Giorgio, per riconoscere le tracce lasciate nelle diverse epoche attraverso l'individuazione delle stratificazioni architettoniche e l'osservazione di carte storiche.

##### Sabbioneta: la città di fondazione

A Sabbioneta si affrontano i concetti di città ideale e di città di fondazione: entrando da Porta Vittoria si ricostruisce il sistema delle piazze e la struttura viaria della città, arrivando fino a Porta Imperiale

PER CHI: Classi IV, V della scuola primaria

DURATA: 2 ore

#### 3) Mantova e Sabbioneta, città murate

Due città murate a confronto: a Mantova l'impianto difensivo è ormai quasi completamente scomparso, a Sabbioneta le mura sono un manufatto ancora integro che delimita e definisce la città.

##### Mantova: le tre cerchie

Da piazza Sordello si percorre la "strada del principe" e si arriva all'area suburbana di Palazzo Te, per individuare, anche con il supporto di carte storiche, le tracce delle antiche cerchie murarie che tutt'oggi scandiscono la struttura della città.

##### Sabbioneta: la città fortezza

Si percorre un breve tratto della cinta muraria per comprendere la struttura della città-fortezza, e si attraversa la città da Porta a Porta.

PER CHI: Scuola secondaria di I grado

DURATA: 2 ore

#### 4) Studio urbanistico: Mantova e Sabbioneta a confronto

Una città stratificata, modificata nel tempo, a confronto con una città di fondazione, tutt'ora perfettamente identica al momento della sua creazione.

##### Studio urbanistico di Mantova

Percorrendo la "strada del principe" da Palazzo Ducale fino a Palazzo Te, la visita permetterà di riconoscere la struttura della città attuale che rispecchia il susseguirsi degli ampliamenti storici e distinguere le caratteristiche del centro storico rispetto a quelle dell'area suburbana.

##### Studio urbanistico di Sabbioneta

Sabbioneta conserva tutt'ora le scelte urbanistiche del suo fondatore. Partendo da Porta Imperiale si entra in centro storico, analizzando l'assetto viario, ispirato agli impianti ortogonali della città romana, e confrontando i principi teorici rinascimentali della città ideale rinascimentale con la città costruita.

PER CHI: Scuola secondaria di I grado

DURATA: 2 ore

# ALTERNANZA SCUOLA LAVORO



2008-2018

# COMUNICARE IL SITO MANTOVA E SABBIONETA



**SILHOUETTE DI PIETRA E DICOTTO**  
Mantova vista dal ponte di S. Giorgio, nel suo profilo si riconoscono fra gli altri: le torri dello Zuccheri, la Donzina nuova, la loggia de' Gonzaga, il suo campanile di S. Barbara e di S. Andrea. E, più a sinistra, dal Campanile, la Corte nuova, la torre della Ghislaia, il castello di S. Giorgio, il suo campanile, della Cittadella. La silenziosità del restauro di Palazzo Ducale, con la creazione di una loggia, lo spazio del mio, progettato da Alberto Pierantoni, è del 1990. A destra, lo scudo equideo realizzato da Vaspariano Gonzaga, con il volto di Francesco de' Toscani d'Orto, nel Palazzo Ducale di Sabbioneta. L'opera fu parte di un gruppo fregio realizzato da un artista veneziano nel 1587-88, parzialmente distribuito da un'anonimo.

## REGINE DI STILE

Memoria e orgoglio di ex capitale, ma anche senso di isolamento e voglia di emergere. Nella città dei Gonzaga, candidata a capitale della cultura 2018, e dal 2008 Patrimonio mondiale Unesco insieme alla "piccola Atene" fra Ceglie e Po, con la mostra su Andrea Mantegna, nel 1961 nacque il turismo culturale. Un modo di viaggiare per il quale il Touring, che ha contribuito al restauro della cupola della basilica di S. Barbara, continua a battersi

Red. e foto di ISABELLA DECCA

© Pirelli / TOURING / Novembre 2013



# MANTOVA E SABBIONETA HERITAGE CENTER

## MANTOVA E SABBIONETA HERITAGE CENTER

3 anni di attività in 3 spazi commerciali

Locazioni temporanee di spazi commerciali grazie alla collaborazione con il progetto Sfitto a Rendere di RUM

3 spazi sfitti riattivati temporaneamente



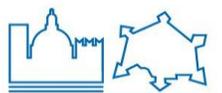
## MANTOVA E SABBIONETA HERITAGE CENTER

dicembre 2015 - giugno 2017

Ufficio Mantova e Sabbioneta Patrimonio Mondiale [www.mantovasabbioneta-unesco.it](http://www.mantovasabbioneta-unesco.it)  
didattica@mantovasabbioneta-unesco.it FB: Mantova e Sabbioneta Patrimonio Mondiale



Mantova e Sabbioneta  
iscritte nella Lista  
del Patrimonio Mondiale nel 2008



Mantova e Sabbioneta  
Patrimonio Mondiale

2008-2018

MANUALE PER UN  
**UTILIZZO  
CONSAPEVOLE**  
DEL CENTRO STORICO



La **PIPI DEI CANI**: è antiestetica, lascia un cattivo odore, macchia il marmo dei portici. Porta il tuo cane a fare i bisogni in un **PARCO PUBBLICO**. In centro, evita che segua l'impulso di segnare il territorio. Se proprio succede, sii pronto a intervenire con una **BOTTIGLIETTA D'ACQUA** con cui pulire la pipì

Le **STRISCIATE DI GOMMA DELLE BICICLETTE** appoggiate alle colonne sono indelebili. Evita di appoggiare la bicicletta alla colonna. Cerca la **RASTRELLIERA** più vicina oppure appoggiala al cavalletto



A breve verrà modificato il sistema di raccolta differenziata, e i sacchetti dell'umido non dovranno più essere esposti sulla via. Fino ad allora, assicurati che il sacchetto dell'umido sia **BEN SIGILLATO** e non perda liquidi

Evita di imbrattare le colonne dei portici e gli spazi del centro, è solo un gesto di maleducazione. Se vuoi **PROMUOVERE UNA TUA INIZIATIVA**, puoi portare le locandine **NELLE BIBLIOTECHE, NELLE BACHECHE DELL'UNIVERSITÀ, PRESSO GLI UFFICI DI INFORMAZIONE TURISTICA**



## PORTICI: ISTRUZIONI PER L'USO



# MOBARTECH

## Portici del centro storico e area Pescherie-LungoRio

